

Urban Histories in Motion. Cartographic, Artistic, and Historiographical Representations of the City within Early Modern Intellectual Networks.
Adjuntamos PDF con la propuesta.

El plazo para enviar propuestas de comunicaciones finaliza el **22 de octubre**.

El panel Urban Histories in Motion recogerá propuestas dentro del siguiente delineamiento temático:

- o Ciudades como espacios conectados. Historias interconectadas de comunidades eruditas y redes intelectuales a través de fronteras políticas y culturales.
 - o La ciudad y el mundo. Pensar lo global no como un telón de fondo, sino como una condición de la cultura urbana de la primera modernidad, examinando a individuos que vivieron entre diferentes marcos urbanos para trazar narrativas transregionales.
- o Ciudades a lo largo de las masas de agua. La relación entre la conectividad de ciudades específicas, marcada por su estado natural cerca de áreas marítimas.
- o Historia en movimiento. Historiografía urbana y memoria como discurso político en una perspectiva comparada.
- o Cartografías imaginadas. Rastreado la organización simbólica de los espacios urbanos a través de textos, mapas y vistas.
- o *Urban cartouches*. Explorando el diálogo entre texto e imagen en las representaciones de la ciudad centradas en las narrativas históricas.

Fecha límite para presentación de propuestas: 22 de octubre de 2025.

Extensión del resumen: hasta 450 palabras.

Las propuestas de comunicación deben enviarse a través de: www.eauhbarcelona2026.eu