

**Workshop Internacional:** “Modernidad política y configuraciones de lo *público* en el espacio político euroamericano (siglos XVI-XVIII),

8 y 9 de mayo de 2025

Auditorio Lectura Mundi, Campus Miguelete, Universidad Nacional de San Martín (UNSAM).<sup>1</sup>

**Jueves 8 de mayo**

**9:30-9:45.** Presentación institucional a cargo de Marina Farinetti, Vicedirectora del LICH

**9:45-10:00.** Palabras de bienvenida: Silvina P. Vidal (UNSAM/LICH-CONICET)

**10:00-11:15.** Conferencia de Jean Frédéric Schaub (EHES): “África en el corazón del humanismo europeo: la resurrección de las *Etiópicas* de Heliodoro en los siglos XVI y XVII”. Presentación y comentarios a cargo de Claudio Ingerflom (Director de la Licenciatura en Historia-UNSAM)

**11:15-11:35.** Pausa café

**11:35-13:05.** Bloque temático: Archivos, traducciones y modernidad política

Nicholas Popper (William & Mary): “Archives and Political Knowledge in Early Modern Britain”

Andrés Gattinoni (UNSAM-CONICET): “Melancolía, nación y traducción: una exploración historiográfica”

Juan Tribuzzio (UBA): “El Imperio Británico isabelino como la nueva Israel: Salomón y los antiguos en los discursos angélicos de John Dee”

**13:05-14:05.** Pausa almuerzo

---

<sup>1</sup> Actividad realizada en el marco del proyecto PICT-2020- SERIEA-03630 “La modernidad política como problema. Lenguajes, conceptos y categorías del cambio histórico en las monarquías europeas (siglos XVI-XVIII)”

**14:05-15:35.** Bloque temático: Teología, derecho y comunidad política

José María Inurritegui Rodríguez (UNED): “El imperio de la Vulgata. Juan de Mariana y la crítica bíblica”

Carlos Garriga (UPV/EHU): “*Quot modis humanum iudicium peruertitur*. Notas para una genealogía de las pasiones en la tradición jurídica católica”

Gabriel Entin (Conicet/UdeCh): “Otro republicanismo. La construcción de la comunidad en la monarquía hispánica (siglos XVI-XVII)”

**15:35-15:55.** Pausa café

**15:55-17:25.** Bloque temático: Polémicas, públicos y desplazamientos semánticos

Héloïse Hermant (Université Côte d’Azur): “¿De los públicos al público? Espacios políticos ibéricos y transatlánticos, ambivalencias mediáticas y formas de los debates en la monarquía hispánica de los novatores”

María Agustina Saracino (UBA-EH-UNSAM): “Dimensiones de lo(s) público(s) en la polémica antiteatral áurea”

Griselda Gaiada (CONICET-UNDEF): “¿Mercenarios o soldados bajo bandera? La geopolítica de Leibniz de cara al nacimiento de los Estados”

### **Viernes 9 de mayo**

**9:30-10:45.** Conferencia de Francesco Benigno (Scuola Normale Superiore di Pisa): “Repensar las revoluciones en la historia”. Presentación y comentarios a cargo de Noemí Goldman (UBA-CONICET)

**10:45-11:05.** Pausa café

**11:05-12:35.** Bloque temático: Trayectorias de la razón de Estado como lenguaje político

Marcela Miranda (UNED-CSIC): “Paradojas de la modernidad política: razón de estado entre la conservación y la expansión imperial”

Silvina P. Vidal (UNSAM-CONICET): “El lenguaje político de la razón de estado y la construcción de un ámbito de lo *público* en la república véneta. Paolo Sarpi y Ludovico Zuccolo (1606-23)”

Mario Leonardo Miceli (UCA-IICS): “Giovanni Botero, la razón de Estado y los clásicos grecolatinos en la recreación de un nuevo arte político”

**12:35-13:35.** Pausa almuerzo

**13:35-14:50.** Conferencia de José Luis Villacañas (Universidad Complutense de Madrid): “Reforma, Ilustración y *Sattelzeit*. Una crítica a Koselleck”. Presentación y comentarios a cargo de Damian Rosanovich (UNSAM)

**14:50-15:05.** Pausa café

**15:05-16:20.** Bloque temático: Legitimidad y opinión pública .

Pablo Sánchez León (Instituto de Historia Social “Valentín de Foronda” – Universidad del País Vasco): “ ‘Público’ y ‘opinión’ en las luces españolas: divergencias y convergencias discursivas”

Pablo Escalante (LICH-UNSAM): “La opinión pública en Francia, 1774-1792: una revisión histórico-conceptual”

Gerónimo Rocca (UCA): “Althusius y el concepto de *maiestas*: Una visión preliminar de su impacto en las relaciones internacionales”