



UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE HISTORIA-CEHIS

VII COLOQUIO INTERNACIONAL DE HISTORIOGRAFÍA EUROPEA
IV JORNADAS DE ESTUDIOS SOBRE LA MODERNIDAD CLÁSICA

Mar del Plata, 8 y 9 de Noviembre de 2007.



GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN
HISTORIA DE EUROPA MODERNA

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

JUEVES 8

**8.30 hs. INSCRIPCIÓN Y ACREDITACIÓN
ADUM (Guido 3256)**

15 hs. ACTO DE APERTURA

Aula Magna Facultad de Ciencias Económicas y Sociales.
Funes 3250

- Palabras a cargo de las autoridades.
- Presentación de las Actas del Coloquio celebrado en 2007.

CONFERENCIA INAUGURAL

15 hs. Aula Magna Facultad de Ciencias Económicas y Sociales.

- **Manuel RIVERO RODRÍGUEZ** (Universidad Autónoma de Madrid)
“La crisis del modelo cortesano hispánico: La revuelta de Palermo de 1647 en el contexto de las revueltas provinciales”
- **Danielle TARTAKOWSKY** (Université Paris VIII)
“Une approche historiographique sur les renouvellements de l’histoire politique de la France contemporaine depuis une quinzaine d’année.”

JUEVES 8

9-11 hs. Aula “Multimedios 2”. Facultad de Humanidades.

- **Darío LORENZO** (UNMdP)
“La buena diligencia es madre de la buena ventura”: Un análisis sobre la prudencia y la duplicidad en la política, a partir de la obra a la obra de Fr. Juan de Santa María (Valencia, 1619).”
- **Natalia CALVO** (UNMdP)
“Una aproximación a la mentalidad nobiliaria en la Europa del Barroco.”
- **Ariel GAMBOA** (UNMdP)
“¿Historia militar o Historia de la Guerra? Algunas consideraciones sobre el estado de la cuestión.”
- **Sebastián Domingo PERRUPATO** (UNMdP)
“Pedagogía y crítica en el siglo XVIII español. La obra de Francisco Cabarrus.”
- **María Luz GONZÁLEZ MEZQUITA** (UNMdP)
“Cultura y poder. El virrey Medinaceli y el austracismo napolitano.”

PAUSA

11:15-13 hs. Aula “Multimedios 2”. Facultad de Humanidades.

- **Juan Pablo BUBELLO** (UBA)
“Polémicas antimágicas en el Quijote de la Mancha: risa, burla y ridículo en el capítulo XLII “Que trata de la aventura de la cabeza encantada, con otras niñerías que no pueden dejar de contarse”
- **Agustina MAZINI** (UBA)
“Aparición y Milagros en la conquista americana.”
- **María de la Soledad JUSTO** (UBA- UNLPam)
“La expulsión de la orden jesuita. Eufemismo y silencio en uno de los acontecimientos más importantes de finales del siglo XVIII.”
- **María Inés CARZOLIO** (UNR- UNLP)
“Destinos singulares: capitanes heroicos, portugueses fieles a la corona de Castilla, moriscos, caballeros tesoneros, descendientes de reyes del Congo, solicitantes de naturalización en el Reino.”

VIERNES 9

9 – 11 hs. Aula “Multimedios 2”. Facultad de Humanidades.

- **Oswaldo Víctor PEREYRA** (UNLP)
“Dinámicas de poder y conflicto. Monarquía y élites urbanas: Un estudio de caso la Villa de Castro Urdiales (S. XV – XVIII).”
- **Eugenia MOLINA** (UNCu-CONICET)
“¿Cultura legal o cultura jurídica? Algunas consideraciones sobre las nociones de derecho e instituciones en Solórzano Pereira.”
- **Ana Inés RODRÍGUEZ GILES** (UNLP)
“Políticas estatales y marginalidad en el Siglo XVI español. Dos puntos de vista.”
- **Carlos CALDERÓN** (UNComa)
“La casa solariega, quicio del señorío gallego en la temprana modernidad”
- **José Adolfo GOMEZ** (UNComa)
“Interacción entre poder central y poder local. Un intento de análisis desde un estudio de caso. La Xunta de Galicia en la creación de la escuadra del Reino.”
- **Alcira TRINCHERI** (UNComa)
“Apuntes historiográficos para un debate sobre nación e identidad en Galicia.”
- **Silvia L. ZANINI** (UNComa)
“Preso en la cárcel, la ciudad o sus arrabales. La detención procesal y penal en la justicia gallega de fines del Antiguo Régimen.”

PAUSA

11:15-13 hs. Aula “60”. Facultad de Humanidades.

- **Claudio F. KALICIŃSKI** (UNCu)

“¿Por Dios y la causa? Levas y militarización en la Guerra Civil inglesa 1642-1660.”

- **Silvina PELUC DE SUÁREZ** (UNCu)
“El parlamento inglés y sus relaciones con la monarquía durante la guerra civil, a través de las fuentes.”
- **Gardenia VIDAL** (UNC)
“Plebe, ciudadanía y política en las Provincias Unidas durante la Revuelta y el siglo XVII.”
- **Nubia POUJADE DE LASSUS** (UNCu)
“La sociedad, la viña, el vino en Francia: cambios y permanencias durante la modernidad clásica.”
- **María Isabel BECERRA** (UNCu)
“Lecturas y lectores en la España del siglo XVII.”
- **María Ester BORDESE, Martha Noemí GRODSINSKY, Silvia MORALES** (UNRC)
“Entre el ser y el parecer del modelo femenino en las prácticas culturales de la modernidad clásica.”

PAUSA

15-17 hs. Aula “60”. Facultad de Humanidades.

- **Virginia LAZZARI, Mariela RAYES** (UNS)
“Las mujeres victorianas: Salud y sexualidad en el discurso médico de la segunda mitad del siglo XIX.”
- **Cecilia LAGUNAS** (UNLu)
“Familia, herencia y patrimonio. Conflictos por la sucesión de las mujeres en la herencia de bienes familiares vinculados (siglos XVI-XVII, reino de España)”
- **Rosa Isabel FERNÁNDEZ PRIETO** (UNNE)
“Espacios de poder socio-cultural en la España del Antiguo Régimen: conflictividad y consenso en el bloque eclesiástico a fines del S. XVII. El control del comportamiento y las creencias.”
- **Silvina MONDRAGÓN** (UNCPBA)
“Poder político y sensibilidad religiosa en la modernidad temprana: corolarios castellanos de la reforma religiosa iniciada en el siglo XIV.”
- **Carolina Marcela LOSADA** (UBA)
“Legatus a latere Christi. La autolegitimación de los predicadores populares en la modernidad: el caso de Vicente Ferrer.”
- **Guillermo NIEVA** (UNS)
“El diablo en el convento: cristianos nuevos y estatutos de limpieza de sangre entre los dominicos de Castilla (1470-1535).”

PAUSA

17:15-19 hs. Aula “Multimedios 2”. Facultad de Humanidades.

- **Carolina MARTÍNEZ** (UBA)
“El recurso de la otredad como herramienta interpretativa. La Francia Antártica. De Léry y Montaigne en la Europa del siglo XVI.”

- **Cristina QUINTÁ DE KAUL** (UNCu)
“La Utopía como forma de abordaje de las problemáticas socio-políticas. Particularidades en la Inglaterra del Siglo XVII.”
- **Rossana CÓRDOBA** (UNSa)
“Historiografía y pobreza en la Europa Moderna: una lectura a partir de la obra de Bronislaw Geremek.”
- **Marco Huesbe LLANOS** (Universidad de Valparaíso)
"El espíritu republicano en la Europa Central: H. Arnisaeus, H. Conring, S. Pufendorf y la nueva teoría del poder"
- **Mariela Lucía FERRARI** (UNR)
“Antropología jurídica y Teoría de los dones. Un recorrido sobre confluencias de pensamiento entre M. Mauss y M. Bloch.”
- **Zulema MARZORATI** (UBA)
“La esfera pública y la crítica revisionista.”

PAUSA

MESA: DE LA CONSTRUCCIÓN DE LOS NACIONALISMOS (SIGLO XIX Y XX) A LOS RESIDUOS DE LA GLOBALIZACIÓN

19-21 hs. Aula “Multimedios 2”. Facultad de Humanidades.

Coordinadores: Susana B. Murphy (UBA-UNLu) / José C. Villarruel (UBA)

- **Susana B. MURPHY** (UBA-UNLu.)
“El Golem, monstruo de la guerra, no conoce distinciones ni fronteras.”
- **José César VILLARRUEL** (UBA)
“El análisis comparado: la Enciclopedie Française y la cuestión “oriental”.
- **G. F. LÓPEZ** (UBA)
"Palestina o el territorio de los senderos que se bifurcan."
- **Florencia JAKUBOWICZ** (UBA)
“El significado de los atentados suicidas en la resistencia palestina. Un análisis a través de la filmografía”
- **Rodrigo Matías ALDERETE** (UBA)
“El acecho de lo no-real: orientalismo y occidentalismo en la perspectiva comparada.”
- **Mónica SCORDAMAGLIA DE PELLEGRINI** (UBA)
“La razón en Occidente y el corazón en Oriente. Una reflexión acerca de Orhan Pamuk a través de su obra”
- **Marcelo GRIFO** (UBA)
“Reflexiones Multiculturales: Un recorrido por la construcción autoreferencial de la cultura occidental.”
- **Martín Alejandro MARTINELLI** (UNLu)
“La conformación de la nación y su influencia en el nacionalismo.”

21 hs. ACTO DE CIERRE